

ARTGALLERY

> CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE CON IVAN TABORRI

10 LEZIONI DI 2 ORE SETTIMANALI
MILANO - VIA ORSEOLO, 3

info@associazioneartgallery.org - 0258102678
140 EURO + 15 EURO ISCRIZIONE ANNUALE ARTGALLERY

ARGOMENTI

1. Brevi cenni di tecnica fotografica analogica/digitale: lunghezze focali - Ottiche DX - zoom.
2. Caratteristiche reflex e compatte digitali.
3. Pellicola e sensore.
4. Formati digitali 24x36 - DX - Compatte.
5. File Tiff - Jpeg - Raw e supporti di memoria.
6. Sensibilità e grana - disturbo - rumore.
7. Pixel e grana.
8. Latitudine di posa - gamma dinamica.
9. Gestione colore RGB 98 - Srgb - CMYK - LAB.
10. Risoluzione e dimensione output.
11. Bilanciamento del bianco.
12. Misurazione esposizione - Matrix - Spot - Semispot. Punto di vista e inquadratura, regola dei terzi - orizzonte - prospettiva.
13. Uso creativo del diaframma e tempo - profondità di campo.
14. Eventuali esercizi di ripresa in esterni a tema con conseguente proiezione/stampa e discussione; questo punto potrebbe impegnare più serate.
15. Uso pratico dei software di gestione file Raw e Photoshop.
16. La stampa in relazione con i file digitali: Laser - Getto d'inchiostro - Sublimazione - Digitale - Tipografica.

>



IVAN TABORRI

La mia passione per la fotografia è nata a Milano più di 35 anni fa.

Dopo aver frequentato i corsi di fotografia presso la Società Umanitaria ed aver fatto l'assistente per 5 anni in alcuni studi fotografici impegnati in diverse tipologie di lavoro, ho avuto la possibilità di intraprendere viaggi su commissione in diversi continenti realizzando suggestivi reportages.

Successivamente, venuto a contatto con il mondo dell'arredamento e del design, ne sono rimasto affascinato ed ho seguito passo dopo passo l'evoluzione di questi settori collaborando con le migliori testate del momento o lavorando direttamente con le case produttrici.

Nel corso del tempo ho potuto sviluppare la mia professionalità in differenti settori sia artistici che commerciali, mantenendo immutata la passione per la mia professione; passione che ho cercato di trasmettere attraverso i miei scatti e durante i 27 anni d'insegnamento vissuti nell'istituto che tempo addietro mi aveva visto come allievo.